

10^a Feira de Ciências e Tecnologia do Município de Senhor do Bonfim e do Território de Identidade do Piemonte Norte do Itapicuru

ROTA DA ANCESTRALIDADE NO SEMIÁRIDO: MAPA TURÍSTICO-CULTURAL DAS RAÍZES INDÍGENAS DE SENHOR DO BONFIM

Aleysson Guilherme Freitas Silva¹; Arthur Carvalho Silva¹; Matheus da Silva Rios¹ e Yan Leite Mangabeira¹, Ana Beatriz Souza², Dhavidy de Almeida Silva³, Luciana Carvalho Silva³

(1) Instituto de Educação Comenius, Senhor do Bonfim-BA. (2) Universidade Federal do Vale do São Francisco, Campus Senhor do Bonfim -BA (3) Instituto de Educação Comenius, Senhor do Bonfim-BA. E-mail: silvaluciana.edu@gmail.com

| | | | |
|------------------------|---|---|---|
| Categoria: | <input type="checkbox"/> Fundamental | <input checked="" type="checkbox"/> Médio/Técnico | <input type="checkbox"/> Subsequente |
| Forma de apresentação: | <input checked="" type="checkbox"/> Exposição | <input type="checkbox"/> Painel | <input type="checkbox"/> Maquete <input type="checkbox"/> Outro |
| Cidade: | Senhor do Bonfim- Bahia | | |

Resumo:

Este projeto desenvolveu um mapa turístico-cultural digital para georreferenciar a presença histórica dos povos indígenas, com ênfase nos Kariri, em Senhor do Bonfim. A iniciativa visa valorizar esta herança como elemento fundamental para compreender a formação sociocultural da região.

A execução técnica utilizou ferramentas de Sistema de Informação Geográfica (SIG), empregando o Google Earth Pro para aquisição de coordenadas e o QGIS para processamento de dados e produção cartográfica. Desenvolvido no laboratório de robótica do Instituto de Educação Comenius, o projeto integrou metodologia mista com relatos orais de especialistas, pesquisa bibliográfica e dados oficiais do IBGE.

O produto final é um mapa interativo que localiza sítios históricos como Missão do Sahy, Passagem Velha e Igara, representantes das raízes culturais dos povos kariri. Acessível via QR Code e apresentado na EXPOCOMENIUS, o mapa promove reconhecimento, respeito e salvaguarda das tradições indígenas. Sua importância reside no fortalecimento da identidade regional, no fomento ao turismo de base comunitária e na contribuição para a educação patrimonial na região do semiárido baiano.

Palavras-Chave: Mapa Interativo, Povos Indígenas, Georreferenciamento, Educação Patrimonial.

Referências:

DIETRICH, J.; MOREIRA, J. Mapeamento: olhar para a cidade como uma oportunidade de aprendizado. Educação e Território, 11 mar.

MACHADO, Paulo Batista. Notícias e saudades da Villa Nova da Rainha aliás, Senhor do Bonfim. Senhor do Bonfim: [s.n.], 2007.